

Attualità

Ypsilon e Blip, design Meneghello Paoelli Associati per ARBI Arredobagno

20 gennaio 2021



ARBI Arredobagno presenta due nuove famiglie di lavabi. La linea Ypsilon, pensata per piccoli spazi, è stata sviluppata e si è evoluta per rispondere ad esigenze di ottimizzazione del processo industriale. Blip è una collezione completamente nuova, dallo spirito decisamente più "pop".

La nuova famiglia **Blip** di [Arbi Arredobagno](#) (design [Meneghello Paoelli Associati](#)) nasce da un brief molto preciso ovvero quello di dare vita a una linea di lavabi top pensata per piccoli spazi e per l'utilizzo di tutti i giorni. Un progetto dunque più "democratico" e pensato per ambienti di ridotte dimensioni, dove non si vuole tuttavia rinunciare alla funzionalità e all'alto contenuto di design.

Il progetto **Ypsilon** (design [Meneghella Paoletti Associati](#)), presentato in occasione del Salone del Mobile 2016, è stato oggetto di un percorso di maturazione e sviluppo culminato nel 2020. Nel corso degli anni il progetto si è evoluto nell'ottica di un'**ottimizzazione della sua riproducibilità su scala industriale** e dunque, pur perdendo il riferimento formale alla lettera Y, ne ha conservato il nome.

I designer Marco Paoletti e Sandro Meneghella descrivono così i due progetti:

"Continua la fruttuosa e stimolante collaborazione con Arbi che anche quest'anno ci ha affidato la progettazione di due nuove famiglie di lavabi: Ypsilon e Blip. La prima, che avevamo già firmato nel 2016, è stata sviluppata e si è evoluta per rispondere ad esigenze di ottimizzazione del processo industriale. Ypsilon pone le basi nella consolle, non un consueto piano lavabo, ma di fatto una consolle ibrida, a cavallo tra semi-incasso e piano lavabo, espressione reale di un'innovazione tipologica di prodotto capace di migliorare l'ergonomia e la capacità volumetrica del catino. Così facendo, la consolle si pone come collante, come trait d'union tra la parte superiore e frontale del mobile. Blip, collezione completamente nuova, dallo spirito decisamente più "pop", è disponibile sia nella versione a incasso, sia semi-incasso, dove quest'ultima risolve in modo particolarmente sofisticato l'elemento nel gergo del design definito "panciotto", ovvero la parte del lavabo che resta in vista".